



Gestalt-Académie Paris

6, Rue Saint Philippe du Roule

75008 Paris

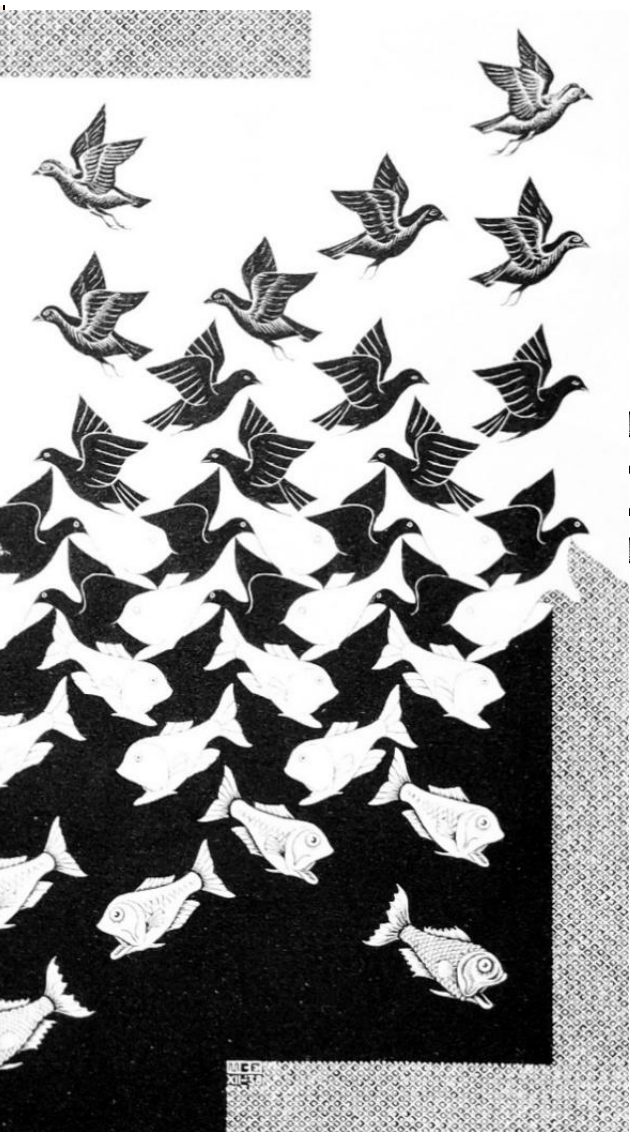
Tél. 07 71 69 95 72

www.gestalt-academie.fr

Organisme de formation sous forme d'Association loi 1901

N° de déclaration d'existence : 11751961975 / N° Siret 389 841 156 00018

M.C. Escher



Depuis de nombreuses années les stages « Perspectives » offrent un espace propice au développement personnel et à l'acquisition de compétences professionnelles.

En 2026 Perspectives aura pour thème :

« NAITRE - MOURIR - VIVRE »

CE QUI RESTE EN SUSPENS+
LES FANTÔMES QUI NOUS HANTENT
LE VIDE FERTILE

La véritable créativité est inextricablement reliée à la conscience de la mort. Plus cette conscience est aigüe, plus le besoin se fait sentir de donner naissance à quelque chose de neuf, de participer au flux infini de la créativité dans la nature. »

Laura Perls

5 jours de travail sur soi par la
GESTALT-THÉRAPIE

la conscience du souffle et l'utilisation
des « media créateurs »

en stage résidentiel avec

DOMINIK REINECKE

PERSPECTIVES

du 10 au 14 août 2026

PERSPECTIVES 2026

DATES/HORAIRES:	<u>Arrivée le dimanche 9 août en soirée, première réunion le jour même à 21:00</u> Fin du stage : le vendredi 14 août vers 16:00
LIEU:	Maison d'Hôtes « Les Fougères » 26270 Mirmande – http://www.mirmande-fougères.com
PRIX:	620 € (individuel) 1 000 € (en cas de prise en charge par l'employeur) Matériel fourni, Hébergement, repas en sus (cf. annexe)
INSCRIPTIONS:	07.71.69.95.72 ou do.reinecke@gmail.com

N.B. : les différentes catégories d'hébergement sont limitées ; il est recommandé de procéder à la réservation de votre chambre auprès de la maison d'hôte conjointement à votre inscription au stage.

Ce stage résidentiel de Gestalt-thérapie est l'occasion de faire le point, de se rééquilibrer et de se ressourcer par la découverte et le plaisir partagé. Il est conçu selon les objectifs suivants :

- Permettre aux participants un **travail psychologique sur soi et des acquis cognitifs** à différents niveaux intrapsychique, interpersonnel et transgénérationnel, nourris par les interactions groupales. Les difficultés, problèmes, espoirs de la vie (personnelle et professionnelle) peuvent être abordés et cernés. Les prises de conscience faisant la part des choses entre ce qui est, fantasme et réalité, sont favorisées. Des ouvertures sur l'avenir peuvent être faites. Au-delà du questionnement purement individuel, l'analyse de la **dynamique de groupe** mettra en évidence de façon plus aigüe les enjeux relationnels et l'impact personnel de chacun.
- Développer et intégrer dans le quotidien **la conscience du souffle par un travail axé sur la respiration** et l'identification de ses blocages corporels et émotionnels, favorisant la concentration et l'anti-stress ;
- **Explorer l'analogique**, c'est à dire l'articulation aussi bien expérientielle que théorique entre les « **media créateurs** » et les notions clés de la Gestalt ;
- **Créer un « objet d'art »**, porteur dans le présent d'un savoir (projet personnel et/ou professionnel) implicite qui peut surgir et devenir actif, parfois même longtemps encore après le stage.

N.B. : Aucune connaissance artistique n'est requise car c'est le cheminement de chacun et ses découvertes qui priment sur l'objet produit.

Les notions clés de la Gestalt et les « media créateurs » :

La compréhension de quelques notions clés de la Gestalt est acquise dans l'expérience vécue. En voici quelques-unes à titre d'exemple : le contact, le cycle de contact et ses interruptions, la satisfaction des besoins, la concentration, les polarités et la relation figure-fond, les limites, la spontanéité, le pouvoir, l'excitation et le plaisir, etc. Ces concepts et outils gestaltistes pourront être symbolisés, « matérialisés » et rendus opérants de façon spécifique par les « media créateurs ».

L'approfondissement des connaissances est ainsi faite à l'aide de supports analogiques (terre, peinture, dessin, photo, vidéo, etc.) Le procédé spécifique sera communiqué deux semaines avant le début du stage avec les renseignements complémentaires concernant son organisation.

Pour les participants qui désirent s'inscrire à la formation longue « **GESTALT-THÉRAPIE & MEDIA CRÉATEURS** » (cf. documentation spécifique sur le site de Gestalt-Académie : « groupe continu en weekend »), ce stage peut être validé comme stage complémentaire de cette formation.